

CURRICULUM

Rogério Timóteo, nasceu em Anços, Sintra em 1967, desde cedo se interessou pelas artes, mas foi no encontro com Mestre Anjos Teixeira, de quem foi aluno durante cinco anos, que abriu os horizontes para a escultura. Reforçando essa aprendizagem, frequenta o curso “Novas Tecnologias do mármore” em Vila Viçosa e o curso de desenho - Sociedade Nacional de Belas Artes de Lisboa.

Tendo nascido e crescido numa região ligada à extração e transformação de mármore é com naturalidade que escolhe inicialmente o mármore como matéria-prima para as suas esculturas, não excluindo, no entanto, abordagens a novos materiais e técnicas, tais como bronze e resina.

Conta com mais de 40 exposições individuais e mais de 300 exposições coletivas. Encontra-se representado em coleções particulares em Portugal e no estrangeiro